

СЧАСТЬЕ – НА КРЫЛЬЯХ СИНЕЙ ПТИЦЫ

Первую крупную постановку на суд зрителей представили воспитанники реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями здоровья «Журавушка». В спектакле юные актеры постарались выразить свое представление о доброте, простоте и умении видеть счастье.

Как рассказала Светлана Веделева, педагог дополнительного образования РЦ для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Журавушка», при выборе произведения, в первую очередь, вспомнилась пьеса Мориса Метерлинка «Синяя птица».

– Мы ее, конечно, переработали, но суть остается в том, что счастье у нас есть, только иногда мы не можем его разглядеть. Дети, которые посещают наш центр, они тоже счастливы. Мы должны помочь им увидеть это счастье.

...Госпоже Берленго, соседке Митиль и Тиль-Тилиа только и остается надеяться на чудо. Ее внучка больна и не встает с постели. Спасти девочку вызвались ребята, конечно же, не без помощи доброго волшебства. Главная идея этой постановки, как и у бельгийского драматурга – «быть смелым, чтобы видеть скрытое».

– В своей работе хотелось отразить актуальную в 2017 году тему экологии, но при этом задействовать как можно больше людей из реабилитационного центра. Успех актерских дебютов очевиден – роли писались под каждого конкретного ребенка. Полтора месяца репетиций – и премьера состоялась, – говорит автор постановки.

По словам **Андрея Позднякова**, директора РЦ для детей и подростков с ограниченными воз-



можностями здоровья «Журавушка», стоило очень больших трудов и терпения, чтобы воплотить в жизнь идею этого спектакля. Благодарность за помощь центр выразил Ярослав Мельник, генеральному директору ООО «ЭКОТОН». Ну а зрители, в свою очередь – всем без исключения актерам! История о смелости детей, которые отправились на поиски счастья ради другого человека, сегодня востребована не меньше, чем век назад.

...Смелость юных персонажей вознаградилась: соседская внучка выздоровела, а волшебной птицей, приносящей счастье, оказалась простая горлица, живущая в доме детей. Счастье рядом. И иногда нужно пройти сто дорог, чтобы в этом убедиться.

Ирина БОЛДИНА

